

Allbäck pellavaöljymaalien käsikirja



**Maalaa ja suojaa sisä-ja ulkopinnat
ilman liuotinaiteita**

Syyskuu 2020

Tervetuloa pellavaöljymaalauksen maailmaan

Tämän käsikirjan tarkoitus on jakaa 40 vuoden kokemuksemme pellavaöljymaaleista ja niiden käytöstä. Näille sivuille kootut neuvot ovat meille vuosien saatossa esitettyjen kysymysten inspiroimia ja toivomme niistä olevan apua kaikille pellavaöljytuotteista kiinnostuneille.

Luonnon raaka-aineista valmistettu pellavaöljymaali on ekologinen luonnontuote, joka reagoi orgaanisesti maalipinnasta, työtekniikasta ja työkaluista riippuen. Se tarjoaa hengittävän mutta perusteellisesti imeytyvän maalipinnan niin ulko- kuin sisäpintojakin varten.

Toivotamme antoisia maalaushetkiä perinteisten ekotuotteidemme parissa.

**Testaa maali aina ensin pienelle testialueelle
tämän käsikirjan neuvoja noudattaen.**



*Allbäck Linseed Oil Paint for Château
de Versailles, France.*



Suomalainen puurakennus.

Käsittele oksanpaikat lakalla ennen maalamista. 2-3 maalikerrosta riittää niin sisällä kuin ulkonakin.



*Allbäckan tuotteilla
entisöidyt ikkunat,
Amalienborg, Kööpenhamina*



*Pellavaöljyvahalla käsitelty puulattia, ennen
ja jälkeen käsittelyn.*

Sisältö

Johdanto ja sisältö	2-3
Allbäckan historia	4
Yleistä pellavaöljytuotteista	5-7
Pellavaöljymaalit	8-10
Emulsiomaalit	11
Pellavaöljy	12
Linus matta maali	13-16
Pellavaöljykitti	17-18
Pohjamaali ja tasoite	19
Pellavaöljyvaha	20-21
Pellavaöljysaippua	22
Neuvoja ikkunankehysten huoltoon	23
Vinkkejä liesimustan käyttöön	23
Omien sävyjen sekoittaminen	24
Sävyesimerkkejä	25
Pellavaöljymaalien värikartta	26-27
Linus Matta maalien värikartta	28
Pellavaöljyvahojen värikartta	29
Työkalut	30
Käytännön vinkkejä	31

Elämme unelmaamme



Monen vuoden uurastus ei ole mennyt hukkaan. Kaikki sai alkunsa vuonna 1982, kun tekstiileissä piilevät ympäristölle haitalliset kemikaalit alkoivat tehdä haittaa terveydelleni. Samoihin aikoihin Hansin terveys alkoi heikentyä jatkuvan alkydimaalien liuotinaiselle altistumisen takia. Olimme kaksi huonokuntoista yksityisyrittäjää, joiden oli uusittava työtapaansa, jotta saisimme perheemme elätettyä.

Käsityömuuseon virkaan kuuluva virka-asunto osoittautui pelastukseksemme. Siellä asuessamme tapaamamme kokeineet artesaanit jakoivat tietoa ja taitoa perinteisistä työtavoista ja auttoivat meitä oppimaan alan historiasta, sekä vanhanajan materiaaleista. Tämä tietotaito yhdessä ammattiosaamisemme kanssa avasi meille täysin uudenlaisen näkökannan alan ammattitaitoon, laatuun ja perinteiden jatkamiseen.

Otimme tavoitteeksemme pysyä valitsemallemme alalla, mutta luonnonmukaisia ja terveellisiä työtapoja noudattaen. Näin alkoi uramme ikkunapuitteiden entisöinnin parissa, perinteisiä pellavaöljymaaleja

käyttäen ja liuotinaisesta luopuen. Lontoolainen arkkitehti David Pearson kirjoitti kirjassaan "Earth to Spirit: In Search of Natural Architecture" Allbäckien ikkunanpuitte-entisöinnistä seuraavasti: "On korkea aika, että tutustumme uudestaan vanhanajan ammattitaitoon ja sulautamme sen osaksi modernia rakennustekniikkaa. Pelkkä ideoiden ylös kirjaaminen, niistä puhuminen tai unelmointi ei ole tarpeeksi. Ideoiden synnyttyä on luonnollista haluta myös toteuttaa niitä ... Elää unelmaansa."

Vanhanajan eurooppalainen tietotaito ja moderni tuotantotekniikka ovat auttaneet meitä kehittämään täysin uudenlaisen pellavaöljymaalisukupolven, joka vastaa kaikkia kriteereitämme niin kestävyden, teknisen laadun, ekologisuuden, esteettisyyden kuin hintansakin puolesta.

Sonja ja Hans Allbäck



since 1982

Tietoa tuotteistamme

- Pellavaöljytuotteemme eivät sisällä liuotinaineita ja niitä ei tule ohentaa liuotinaineilla.
- Tuotteet sisältävät puhdistettua, steriloitua pellavaöljyä sekä luonnollisia väriaineita.
- Yksi maali joka tarpeeseen -kaikki maalit sopivat niin sisä- kuin ulkokäyttöön.
- Maalien kuivatilavuus on 100 % ja yksi litra riittää noin 15-25 m² maalaamiseen.
- Maalit kuivuvat hyvin ilmastoiduissa sisätiloissa vuorokauden sisällä.
- Olemme dokumentoineet tietoa maaliemme käytöstä vuodesta 1982 lähtien.
- Kaikki tuotteet ovat testattu päästöjen varalta Ruotsin työympäristökeskuksen, ruotsalaisen perinnelautakunnan ja Ruotsin kiinteistöviraston puolesta.
- Tuotteemme saivat parhaat mahdolliset pisteet Byggarubedömningens rakennusmateriaali-testeissä, sekä SandaHusin sisäilmanlaatu testeissä.



Imukykyiselle alustalle maalaminen on helppo tapa testata maalin/öljyn imeytymis- ja suojauskyky.



Proteiinivapaan pellavaöljyn hyödyt

- Maalien lyhyempi kuivumisaika
- Maalit kuivuvat läpikotaisin ja tasaisesti
- Vähentää pintakalvon muodostumisen mahdollisuutta
- Miedompi tuoksu
- Parempi pigmentin ja maalipinnan kosteusaste
- Imeytyy paremmin maalausalustaan
- Paremmat veden- ja säänkestävät ominaisuudet

"Pellavaöljyä ei saa ottaa ihmisten käyttöön ennen, kun se on perusteellisesti puhdistettu."

Gutle 1799



Linoljefärg - Linseed Oil Paint

Testattu, ekologinen ja hyvin dokumentoitu

Pellavaöljymaaleilla on vuosisatoja pitkä historia ja niiden käyttöä on näin ollen dokumentoitu huomattavasti moderneja maaleja paremmin. 1700- ja 1800-lukujen pellavaöljymaalit täyttivät kaikki aikakautensa ensisijaiset vaatimukset teknisen laadun, kuivumisajan, varastoinnin ja huollon helppouden, maalien kosmeettisten ominaisuuksien, hinnan sekä laadun suhteen.

Sanasta pellavaöljymaali on nykyaikana tullut kollektiivinen termi, joka kattaa laajan valikoiman tuotteita, jotka käyttävät pellavaöljyä sidosaineena. Useat modernit pellavaöljymaalit vaativat ympäristölle ja terveydelle haitallisia liuotinaiteita, ja niiden käyttöä tulisi näin ollen välttää.

Erinomaisesti imeytyvää pellavaöljyä on käytetty puupintojen suojaamiseen vuosisatojen ajan.

Allbäck pellavaöljymaaleilla voi maalata kaikille puhtaille ja kuiville pinnoille.

Allbäck pellavaöljymaalit ovat valmistettu Ruotsissa, kylmä puristetusta, steriloidusta, hitaasti ikäännytetystä pellavaöljystä. Maalit eivät sisällä liuotinaiteita ja niiden ohentamiseen ei tule käyttää liuotinaiteita.

Väriaineet ovat peräisin titaanidioksidista, autaoxidista, kromioksidista ja ultramariinin sinisestä.

Pellavaöljymaalimme peittävät yli puolet enemmän pinta-alaa alkydi- ja muovimaaleihin verrattuna, ja maalien hinta per neliometri on näin ollen markkinoiden alhaisin.



Kanadalainen kirkko



Väri. 50 % Vaununvihreää, 50 % Lehtivihreää

Pellavaöljymaali

**Puu- pelti- rauta- ja muovipinnoille
-sekä ulkona että sisällä**

**Vihreä symboli takaa Byggarubedömningens
suosituksen ja SundaHusin A-statuksen.**

Tärkeää huomioitavaa ennen maalaa-
misen aloitusta:

Mitä maalataan ja miksi? Onko maalin
tarkoitus myös suojata? Tuleeko se ulko-
vai sisäkäyttöön? Kun näihin kysymyksiin
on vastattu, on oikean tuotteen valinta
helpompaa.



Kaikki 34 väri vaihtoehtoaamme ovat sekoitettavissa
keskenään. Lisää aiheesta sivulla 24.

Pintamateriaali

Sahattu, rosainen puupinta vaatii enemmän maalia ja likaantuu helpommin, kuin hiottu puupinta. Maalin koostumus tekee maalattavasta alueesta helpommin likaantuvan, mutta ajan ja pinnan kuluessa, maalipinta muuttuu itsepuhdistuvaksi.

Ei torjunta-aineita

Maalipinnalta lian tai homeen voi pestä pois pellavaöljysaippualla. Homeen ja sienien kasvulle alttiita pintoja maalatessa voi pellavaöljymaaliimme lisätä sinkkivalkeista maalia (maksimissaan 20 %). Sinkkimaalit on merkitty symboleilla, jotka varoittavat niiden haitallisuudesta ympäristölle.

Kellastuminen

Varjoisissa paikoissa käytetyt pellavaöljy-maalit voivat kellastua. Samoin puhdistus-nesteet, joilla on korkea pH arvo, tietyt spray-tuotteet, lipeäliuotteet ja pellavaöljymaalien käyttö muovimaalien yhteydessä saattavat edesauttaa kellastumista.



Pese maalauspinnat perusteellisesti ennen aloittamista.



Ensimmäinen ja toinen maalikerros. Kolme kerrosta riittää useimmille pinnoille.

Huomioonotettavaa ennen maalaamista

Varmista, että maalattava pinta on puhdas ja kuiva.

Pinnan kosteusarvo voi olla maksimissaan 14 % ja minimilämpötila 14°C.

Käytä Allbäck pellavaöljysaippuaa pintojen puhdistukseen. Tarvittaessa voit myös käyttää ammoniakkaa.

Pese saippua huolellisesti ja anna kuivua.

Vältä puhdistusnesteitä, joilla on korkea pH arvo.

Jos olet epävarma maalin ja pintamateriaalin yhteensopivuudesta, testaa maali ensin pienelle testialueelle.



Sekoita maali huolellisesti ennen maalaamista.

Maalatessa huomioonotettavaa

- Pintamateriaalista riippuen, yksi litra pellavaöljymaalia riittää noin 15-20m² maalaamiseen.
- Hyvin ilmastoidussa ja kuivassa sisätilassa, tuore maali kuivuu noin vuorokaudessa.
- Jos maalatun tilan ilmankosteus on korkea, käytä apuna ilmankuivainta.
- Puupuita ulkopinnat tulee käsitellä ensin puhtaalla pellavaöljyllä.
- Anna öljyn imeytyä kokonaan ennen maalaamista.
- Poista maalipinnan päälle muodostunut kuori. Sekoita maali perinpohjaisesti sauvasekoittimella apuna käyttäen. Jos maalista löytyy kuoren jäänteitä, voit siivilöidä sen vanhojen sukka-housujen läpi. Älä käytä liuotinaineita maalin ohentamiseen. Voit tarvittaessa ohentaa maalin sekoittaen 5 % puhdasta pellavaöljyä sen sekaan. Käsittele oksanpaikat sellakalla ennen maalaamista.



Levitä maalauspinnalle paksu ja tasainen maalikerros. Yhden maalikerroksen tulee muodostaa valoa läpäisemätön pinta..

Allbäck pellavaöljymaaleilla maalaaminen

- Työstä maali ensin huolellisesti maalauspinnaan maalimalle eri suuntiin. Viimeistele pinta pitkän vedoin.
- Käytä luonnonharjassivellintä tai Allbäck sivellintä. Vaikka maalipinnan kiilto voi vaihdella, jokainen maalikerros tarjoaa täysin peittävän pinnan. Kaksi maalikerrosta riittää normaaleille ulkopinnoille mutta sääolosuhteille erityisen alttiille pinnoille suositellaan kolmea kerrosta.
- Jokaisen maalikerroksen tulee peittää maalialusta perusteellisesti. Voit testata maalin peittävyys maalaamalla testialueen lasille.
- Pellavaöljymaalit sopivat suorassa auringonvalossa maalaamiseen.
- Käytä Allbäck pellavaöljysaippuaa siveltimien ja käsien puhdistukseen.

Muuta huomioonotettavaa

- Säilytä siveltimet maalauskertojen välissä siveltimen pää pellavaöljyssä lioten. Liotukseen käytettyä öljyä voi myöhemmin käyttää pintojen käsittelyyn
- Maalit sopivat maaliruiskussa käytettäviksi täysin ohentamattomina. Käytä kovaa painetta ja pientä suutinta.
- Maalin imeytyminen maalauspintaan ja maali- pinnan tasaisuus voi vaikuttaa maalin kiiltoon. Kiilto tasaantuu ajan myötä.
- Lopullinen maalipinta on mattapintainen. Kiillon vaihtelevuuden välttämiseksi maalaamaton puupinta voidaan käsitellä, tai maalattu pinta pyyhkiä puhtaalla pellavaöljyllä.



Metallille maalattaessa maalausulustan on oltava puhdas, kuiva ja vähintään 14 °C.

Kivijalka 20 vuotta maalaamisen jälkeen..

Emulsiomaali

Rapatuille ulko- ja sisäpinnoille

Vesiemulsio pellavaöljymaali on erinomainen vaihtoehto rapatuille pinnoille. Se sopii mainiosti kovaan käyttöön tarkoitetuille pinnoille, kuten keittiöön, pesuhuoneeseen ja julkisiin tiloihin.

Vesiemulsio tekee pellavaöljymaalista kestävämpää.

Vesiemulsiomaali on hengittävä maalituote, jota voidaan käyttää kellarien seinien, betonilattioiden, puulattioiden, muovilattioiden, lattialistojen sekä tallien ja muiden ulkorakennusten seinien maalaamiseen. Puolikiiltävän maalipinnan voi pestä. Kiillon mahdolliset epätasaisuudet tasaantuvat ajan myötä.

- Sekoita 30 % puhdasta vettä pellavaöljymaaliin maalinsekoitinta apuna käyttäen.
- Sopii telalla, siveltimellä tai maaliruiskulla maalaamiseen.
- Hyvin sekoitetun maalin koostumus tulee olla jugurttimainen.
- Maalista maalatessa tihkuvat vesipisarot kielivät maalin puutteellisesta sekoituksesta. Vatkaa seokseen lisää pellavaöljymaalia.
- Rapattua seinää ei tule maalata ennen kuin karbonointiprosessi on kauttaaltaan valmis. Kysy tarvittaessa neuvoa rappariltasi.



Pellavaöljy

Ruotsissa tuotettu raaka pellavaöljymme on peräisin Skånelaiselta Gunnarshögin maatilalta. Maatilalta saatu raakatuote jalostetaan proteiinittomaan, puhdistettuun muotoonsa läheisessä Ystadin kaupungissa 1700-luvulta peräisin olevaan prosessiin luottaen.



Pellavaöljy Extra

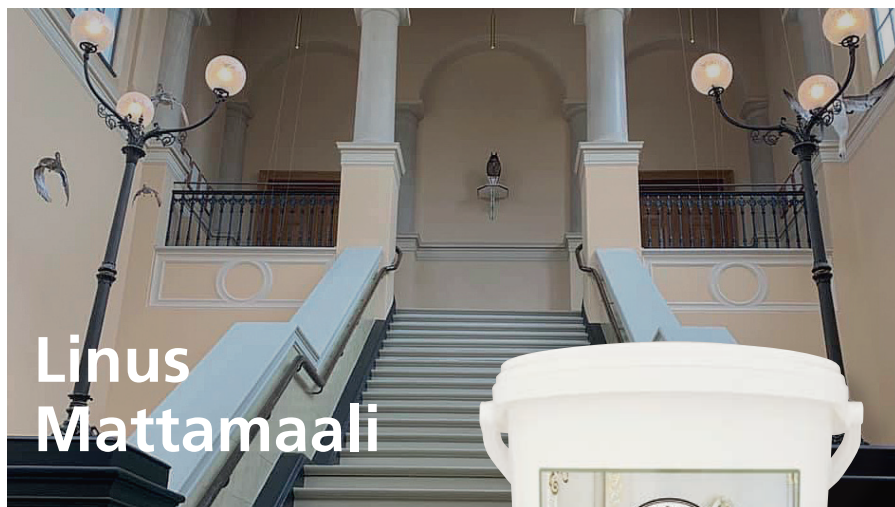
Helpompi työstää, kuivuu nopeammin ja tarjoaa kiiltäväpintaisen lopputuloksen.

Raaka pellavaöljy on ihanteellinen tuote puupintojen kyllästykseen, sekä kitin ja saipuan valmistukseen. Keitetty, eli oksidoitu, pellavaöljy jalostetaan pellavaöljymaaliksi, pellavaöljyvahaksi ja Linus mattamaaliksi. Sitä voidaan myös käyttää pellavaöljymaalien ohentamiseen.

Kunnossapito

Pellavaöljymaalilla maalattu pinta patinoituu ajan myötä. Maalipinnan värien himmeneminen riippuu maalatun pinnan sijainnista, sekä sen altistumisesta sääolosuhteille. Himmeneminen näkyy maalipinnan liituumisena, joka on helppo korjata pesemällä maalipinta pellavaöljysaippualla ja käsittelemällä pinnat pellavaöljyllä tai pellavaöljyvahalla. Näin maalipinta saadaan helposti palautettua vanhaan loistoonsa.

- **Huomiotavaa:** Työvälineisiin imeytynyt pellavaöljy voi syttyä itsestään palamaan. Liota työvälineet vedessä ennen roskeen heittoa.



Linus Mattamaali

Linus mattamaali sisältää pellavaöljyä, selluloosiliimaa, sellakkaa ja luonnonmukaisia väriaineita. Se sopii kaikille sisäpinnoille ja voit käyttää sitä niin puisten, valmiiksi maalattujen, rapattujen, tapetoitujen, kipsilevyllä päällystettyjen, kankaisten, kuin pahvistenkin pintojen maalaamiseen. Lopputuloksena on täysin mattapintainen ja helppo huoltaa. Linus mattamaalilla on Byggarubedömningen rakennusmateriaali testeistä ansaittu vihreä suositustarra, sekä SandaHusin A-status.

Linus on kuumuudenkestävä ja sopii mainiosti takkojen sekä liesin taustaseinien maalaamiseen.

- Voit muunnella maalin sävyä lisäämällä sen sekaan valmista pigmenttisekoitusta.
- Kuivunut maalipinta kestää pesemistä.
- Maali sopii maaliruiskulla maalamiseen, kovaa painetta ja pientä suutinta käyttäen.
- Säilytä maali paikassa, jossa se ei pääse jäätymään.

Ennen maalaamisen aloittamista

- Yksi litra Linus maalia peittää noin 10-12 m² maalauspinnaa ja halutusta lopputuloksesta riippuen.
- Paksun koostumuksensa takia, Linus maalia on hyvä testata pienelle testialueelle ennen varsinaisen maalaamisen aloittamista
- Helposti imeytyvillä pinnoilla maali saattaa liuuntuu ensimmäisen maalikerroksen maalaamisen jälkeen. Liitumainen pinta häviää maalin kuivuttua.

Maalaaminen

- Sekoita pintavesi maalin sekaan maalinsekoitinta apuna käyttäen.
- Langasta valmistetut maalitelat toimivat kaikilla pinnoilla ja sitovat runsaasti maalia. Tiiviimmästä materiaalista valmistetuista teloista ei irtoa tarpeeksi maalia ja lopputulos voi olla epätasainen. Testaa telat ensin testialueelle.
- Testaa maali, jotta saat aikaan haluamalaisen maalipinnan. Ohenna maali vedellä sileämmän maalipinnan aikaansaamiseksi.
- Jos maaliin ilmestyy valumia tai lopputulos on haluamaasi epätasaisempi, voit hioa maalipinnan hiekkapaperilla, kunhan se on kauttaaltaan kuivunut. Maalaa uusi maalikerros ohuemalla maalilla.
- Aloita maalaaminen nurkista ja maalaa loput seinästä noin metrin mittaisissa osioissa. Maali kuivaa nopeasti, joten jos mahdollista, pidä maalattava tila viileänä. Pidä huolta, että telassa/siveltimessä on runsaasti maalia
- Maali tuoksuu kuivuessaan voimakkaasti pellavaöljylle johtuen maalissa olevan veden oksidisointi ja haihtumisprosessista. Pidä huolta, että tila on hyvin ilmastoitunut, sillä tämä voi ärsyttää silmiä. Tuoksu häviää maalin kuivuttua.
- Anna ensimmäisen maalikerroksen kuivua perusteellisesti ennen seuraavan maalikerroksen maalaamista. Hyvin ilmastoidussa tilassa tähän menee noin vuorokausi.
- Jos maalissa oleva pellavaöljy reagoi maalauspinnan kanssa, ensimmäisen maalikerroksen kuivumiseen voi mennä odotettua kauemmin. Pese ja kuivaa tela tai jätä se märkään maaliin kuivumisprosessin ajaksi. Märkä tela tai huonosti sekoitettu maali voi aiheuttaa viiruja maalipintaan.



Langasta valmistetut telat eivät sovi tapetoituille seinille maalaamiseen. Telan tulee pyöriä helposti maalipinnan yli.

Maalaamisen jälkeen

- Kaada uusi pintavesi maalipurkkiin ja sulje kansi tiukasti.
- Säilytä maali paikassa, jossa se ei pääse jäätymään. Maali kestää käyttökelpoisena useita vuosia. Jos käyttöjen välissä on pitempi aika, maali on hyvä siivilöidä ennen seuraavaa käyttöä.
- **Pese telat ja siveltimet ensin ämpärissä ja tämän jälkeen huolellisesti tiskialtaassa kuumaa vettä ja saippuaa käyttäen**
- Anna pesuämpärissä olevan pesuveden seistä, kunnes maalihiukkaset uppoavat sen pohjalle. Kaada vesi viemäriin ja maalin jäänteet roskikseen.

Linus ja pohjamaali

Imukykyisen maalauspinnan, kuten märän laastin tai kankaan materiaalin, voi maalata pohjamaalilla ennen Linus maalin käyttöä. Pohjamaali estää vesi-, noki- ja nikotiinitahroja läpäisemäistä maalipintaa.



Muovimaalin päälle maalattu Linus mattamaali.

Linus ja sabluunat

- Ohentamaton Linus tai Linus, johon on lisätty liutuspulveria, sopii erinomaisesti sabluunamaalaukseen.

Linus tasoitteena

- Kaada pintavesi pois ja sekoita maalin joukkoon 50 % hohkakivijauhetta.
- Käytä tasoitetta vain maalatuille pinnoille
- Silota tapettien saumat, epätasaiset pinnat tai käytä koko seinän tasointamiseen.
- Linus tasoitteen voi levittää telalla.
- Siloita puolikuiva pinta kostealla sienellä.
- Viimeistele 1–2 maalikerroksella.



Maalaa ja tasoita Linus mattamaalilla lankatelaa tai sivellintä käyttäen.



Linus ja pellavaöljy- vaha huonekalujen käsittelyssä

Muodostaa kestävän, pestävän ja sileän mattapinnan.

- Maalaa Linus mattamaalilla.
- Käytä sivellintä tai telaa.
- Anna maalin kuivua kauttaaltaan.
- Hio maalipinta 180–220 karhealla hiomapaperilla.
- Käsittele värillisellä tai värittömällä pellavaöljyvahalla.
- Pyyhi ylimääräinen vaha pois tunnin sisällä.
- Anna kuivua.
- Valkoiseksi maalatut pinnat tulee käsitellä valkoisella pellavaöljyvahalla.
- Värittömän vahan lopullinen sävy voi olla kellertävä.

Linus maalien sävyttäminen

Kaikki Linus maalit sopivat toistensa kanssa sekoitettaviksi, mutta niitä ei tule sekoittaa pellavaöljymaalien kanssa.

Linus mattamaali ja kellastuminen

Varjoisissa paikoissa käytetyt Linus maalit taapaavat kellastua. Harmaiden sävyjen lisääminen maaliin voi auttaa kellastumisen estossa.

Taulujen, huonekalujen ynnä muiden tavaroiden takana olevat maalipinnat saattavat kellastua. Kellastuminen haihtuu, kun maalipinta pääsee takaisin valoon, mutta kellastuneiden kohtien päälle voi myös maalata.

Linus mattamaali reagoi tiettyihin muovipintoihin tuoksumalla voimakkaasti pellavaöljyltä ensimmäisen maalauskerroksen jälkeen. Tuuleta maalattu tila huolellisesti. Maalin tuoksu vähenee seuraavilla maalauskerroilla.



Pellavaöljykitti

Pellavaöljykittimme valmistetaan raa'asta pellavaöljystä ja liitupulverista. Kittiiä voi käyttää ikkunankehysten huoltoon sekä reikien ja epätasaisuuksien korjaamiseen niin ulkona kuin sisällä.

Käyttöohjeet

- Kumoa koko kittipurkin sisältö työpöydälle ja alusta se leipätaikinan tapaan, kunnes kitti pehmenee. Lämmin kitti on helpompaa käsitellä ja voit tarvittaessa lämmittää sen mikrossa tai patterilla.
- Valmis kitti säilyy käyttökelpoisena työtasolla säilytettynä useamman päivän. Ylimääräisen kitin voi pakastaa
- Kitin käyttö sujuu helpoiten huoneenlämmössä. Jos kitti on liian tahmeaa, voit alustaa sitä pahvialustan päällä tai lisätä seokseen lisää liitupulveria. Liian kovaa kittiiä voi puolestaan lämmittää mikrossa, tai siihen voi lisätä pellavaöljyä.
- Varmista, että ikkunaruuutujen nurkista ei löydy likaa, vanhaa maalia tai kittiä.

- Käsittele ikkunankehysten huulokset sellakalla ennen ikkunaruuutujen paikalleen asettelua. Tämä estää öljyn imeytymisen puuhun ja pidentää kitin käyttöikää.
- Varmista, että ikkunaruuutu on tukevasti paikoillaan.
- Käytä hohkakivijauhetta öljyn jäänteiden poistoon pehmeää sivellintä apuna käyttäen.
- Maalaa kaikki kittikerrokset noin 2 cm lasin reunoihin.
- Kitin päälle voi maalata heti.
- Kun maali on kuivunut, kostuta lasi miedolla saippuavesi liuoksella. Leikkaa ylimääräinen kitti pois huulloskohdista metalliraappaa käyttäen. Jätä lasiin noin 2 mm kittireunus.



Ovi vuodelta 1926. Pellavaöljykittiä on käytetty halkeamien täyttämiseen ja pinta on maalattu pellavaöljymaalilla.

Seinien reiät ja epätasaisuudet voidaan tasoittaa pellavaöljykittiä käyttäen. Ohenna kitti muutamalla pisaralla pellavaöljyä ja käytä tätä ohuempaa kittiä haljenneiden saumakohtien, halkeamien ja tiivistämätömien kulmaliitosten tilkitsemiseen.

Helppo käyttää

- Levitä ohennettu kitti siveltimellä ja pyyhi ylimääräinen kitti pois rättiä käyttäen.
- Pinnan voi maalata heti.



Leikkaa kitti laimeaa saippuavettä apuna käyttäen



Ohennettu kitti on helppo tapa ehkäistä pintojen ikääntyminen.



Hio ja tasoita

Pohjamaali ja liitu tasoitteena

Pohjamaalia ja liitupulveria sekoittamalla saadaan aikaan korkealaatuinen ja helposti hiottava tasoite, joka sopii mainiosti sisätiloihin. Tämä tasoite muistuttaa koostumukseltaan ohennettua kittiä.



Linus + hohkakivijauhe toimii tasoitteena.

- Sekoita pohjamaali ja liitupulveri.
- Levitä sivellintä käyttäen.
- Anna kuivua puoli tuntia. Kuumailmapuhallinta käyttämällä kuivumis aika voidaan lyhentää muutamaan minuuttiin.
- Seosta voi hioa märkänä tai kuivana. Se kovettuu kauttaaltaan ilman kutistumisesta johtuvia halkeamia.
- Seosta voi käyttää niin puiisiin kuin rapattuihinkin sisäseiniin.
- Seoksen märkänä hiominen ehkäisee rusinamaisen pinnan syntymistä.

Pellavaöljytasoite

Pellavaöljytasoite syntyy helposti Linus mattamaalia ja hohkakivijauhetta sekoittamalla. Se kuivuu noin vuorokauden sisällä ja sen päälle voi maalata niin pellavaöljymaalilla kuin Linus mattamaalillakin.



Pellavaöljyvaha

– Värillinen ja väritön

Pelarsalen juhlasali, Lundin yliopisto. Pellavaöljyvahalla vahattu tammilattia.



Pellavaöljyvahalla käsitellyt betonilaatat.



Valkoisella Pellavaöljyvahalla käsitelty puulattia. Käytä käsittelemättömille, imukykyisille pinnoille.



Yksi litra pellavaöljyvahaa peittää noin 40 m².

Pellavaöljyvahaa voidaan käyttää kaikilla imukykyisillä pinnoilla, mukaan lukien mattamaalatut-, puu-, betoni-, tiili- tai liuskekivipinnat. Pellavaöljyvaha sisältää pellavaöljyä, mehiläisvahaa ja väriaineita. Näiden aineiden yhdistelmä muodostaa vettä hylkivän, sileän mattaviimeistelyn pinnalle kuin pinnalle.

Kuivuneen vahapinnan voi pestä veteen sekoitetulla pellavaöljysaippualla. Pellavaöljyvaha kovettuu perusteellisesti noin viikon sisällä.

Puupintojen oksanpaikkojen kuivumisaika voi olla pidempi riippuen oksanpaikkojen pihkapitoisuudesta ja vahapinnan paksuudesta. Tämän takia puupintoja työstäessä on tärkeää levittää vaha ohuelti ja pyyhkiä ylimääräinen vaha pois.



Pellavaöljyvaha mattamaalatulle tai käsittelemättömälle puupinnalle.

Muista, että puupinnan imukykyisyys sekä sillä mahdollisesti oleva maali vaikuttavat glaseeraukseen ja lopputulos muuttuu vahtavan pinnan mukaan. Hiottu puupinta on höylättyä pintaa imukykyisempi ja imee näin ollen myös enemmän väriä. Testaa vaha ensin pienelle testialueelle.

Jos haluat muuttaa värillisen vahan sävyä vaaleammaksi, voit sekoittaa sen joukkoon väritöntä pellavaöljyvahaa.



Käyttöohje latioille

- Pese lattiat pellavaöljysaippualla. Käytä vesi-imuria ylimääräisen veden poistoon..
- Anna kuivua ja hio lattia tarvittaessa hienolla (180 karkeus) hiomapaperilla. Imuroi lattia huolellisesti.
- Levitä vaha lattiaan karkeaa pesusientä käyttäen muutama lattialauta kerrallaan ja puun syiden suuntaan edeten. Anna vahan imeytyä 15–20 minuuttia. Pyyhi ylimääräinen vaha pois tunnin kuluessa.
- **Vahakäsittely on valmis!**

Vahatulla pinnalla voi kävellä saman tien. Mahdolliset kengänjäljet ovat helposti pyyhittävissä pinnasta. Liian paksu vahakerros on pinnaltaan tahmea, kiilloltaan epätasainen ja sen kuivumiseen menee normaalia kauemmin.

Huomioitavaa: Työvälineisiin jätetty vaha voi syttyä itsestään palamaan. Liota työvälineet vedessä ennen roskeen heittoa.



Pellavaöljysaippua

Allbäck pellavaöljysaippua sopii kaikille pinnoille sekä käsiinpesuun. Laimentamattoman saippuan pH arvo on noin 10.

Allbäck pellavaöljysaippua on valmistettu Ruotsissa kylmäpuristetusta pellavaöljystä ja se ei sisällä lisäaineita tai kemikaaleja.

Saippualla on lievittävä teho pieniin haavoihin ja ihon ärtymiin. Pellavaöljy muodostaa iholle suojaavan kalvon, edesauttaen sen paranemista.

Saippuaa voi käyttää niin keittiössä kuin kylpyhuoneessakin ja se sopii puisten, kivisten ja muovisten lattioiden ja työpintojen pesuun. Sitä ei voi käyttää astianpesukoneessa tai ikkunoiden pesussa.

Annostelu

- Sekoita noin 100 ml saippuaa ämpäriliseen vettä. Vähennä veden määrää pintytyneille pinnoille. Kovaa vettä käytettäessä seokseen voi ilmestyä valkoisia täpliä.
- Uusien ja kiillotettujen puulattioiden pesu: esi-kastele lattia kylmällä vedellä ja pese sitten laimentamattomalla pellavaöljysaippualla. Anna kuivua.
- Voit tarvittaessa lisätä ammoniakkia saippuaveteen.

Varoitus!

- Jos lattia aiotaan maalata pellavaöljymaalilla tai käsitellä pellavaöljyvahalla, mahdolliset saippuajäännökset on hyvä pestä pois ylimääräisellä vesipesulla.

- Lipeällä käsitellyt lattiat tulee neutralisoida etikkahappo-vesi liuoksella ennen pellavaöljymaalin tai pellavaöljyvahan käyttöä.
- Pellavaöljysaippuaa voi käyttää vaatteissa olevien tahrojen puhdistukseen: kostuta kangas ja hiero pieni määrä saippuaa tahralle. Anna saippuan imeytyä hetki ja pese vaate pesukoneessa.

Helojen puhdistus

- Keitä heloja 50–50 % saippua-vesi liuoksessa muutaman tunnin ajan.
- Anna jäähtyä yön yli.
- Pyyhi helat puhtaiksi ja anna kuivua.
- Kuivat helat voidaan maalata pellavaöljymaalilla.

Neuvoja ikkunan- kehysten huoltoon

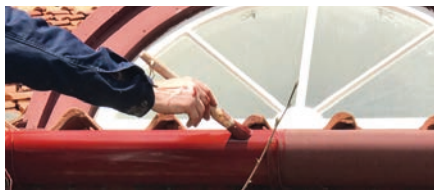
1. Numeroi tai nimeä kehykset, ikkunaruuudut ja helat ennen niiden irroittamista.
2. Tarvittaessa voit irroittaa ikkunaruuudut maalinpoistolaitetta apuna käyttäen.
3. Puhdista helat keittämällä ne pellavaöljysaippuassa.
4. Puhdista ikkunaruuutujen reunat ja tarkista lasin kunto.
5. Poista vanha maali maalinpoistolaitetta käyttäen.
6. Korjaa hajonneet puuosat.
7. Käsittele ulko-osat kuumalla pellavaöljyllä.
8. Täytä ja tasoita mahdolliset halkeamat ja kulmakohdat ohennetulla pellavaöljykitillä.
9. Asenna helat paikoilleen.
10. Käsittele oksanpaikat ja huulokset sellakalla.
11. Kiinnitä ikkunaruuudut pellavaöljykittiä käyttäen.
12. Aseta ikkunaruuutu paikoilleen lasitusvasaran ja lasitusnaulojen avulla.
13. Varmista, että ruutu pysyy paikallaan puukiiloja käyttäen.
14. Käytä pohjamaalaukseen Allbäck pellavaöljymaalia. Ulkona käytettyihin maaleihin on hyvä lisätä sinkkivalikoista.
15. Käytä Allbäck pohjamaalista ja liitupulverista sekoitettua kittiä sisäpintojen kittaamiseen. Hio kuivuneet kittipinnat.
16. Kaksi maalikerrosta riittää sisätiloissa.
17. Leikkaa ja siisti kitin reunat ja puhdista lasi (katso kuva sivulla 18).
18. Aseta ikkunankehys takaisin karmeihin.

Liesimusta ruostesuojana

Liesimusta sisältää pellavaöljyä ja grafiittijauhetta.

- Harjaa mahdollinen ruoste pois.
- Levitä siveltimellä, rätillä tai sienellä.
- Pyyhi pehmeällä pyyhkeellä.
- Käsitteily on valmis!

Pelti- ja muovipintojen maalaaminen.



Maalaa auringonpaisteessa kuivalle alustalle. Maalaus-
alustan lämpötila tulee olla vähintään 15°C.

Omien sävyjen sekoittaminen

Kaikki 34 värvaihtoehtoaamme ovat sekoitettavissa keskenään. Katso mallit verkkosivuiltamme.

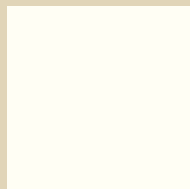


Keittiöstä löytyvät mittakupit ja muut keittiövälineet sopivat erinomaisesti maalien sekoittamiseen.

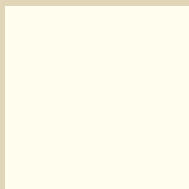
Allbäck pellavaöljymaalit

Puu-, pelti-, rauta-, PVC- ja valmiiksi maalatuille pinnoille, ulkona ja sisällä Liuotinainevapaa. Pälle maalattavissa vuorokauden sisällä.

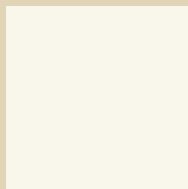
Huomio: huokoisesta materiaalista valmistetut työvälineet voivat syttyä itsestään palamaan. Kastele työvälineet vedellä ennen roskeen heittoa. Sävykartan sävyt voivat erota maalin lopullisesta väristä.



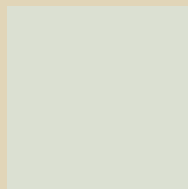
50003 Valkoinen
NCS 0300-N



50241 Antiikkivalkoinen
NCS 0502-Y



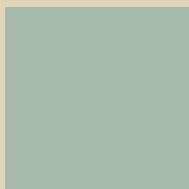
50004 Mantelinvalkoinen
NCS 0502-G50Y



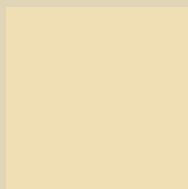
50216 Hopeanharmaa
NCS 1502-Y



50005 Sumunharmaa
NCS 2502-Y



50663 Saaristonharmaa
NCS 3005-G50Y



50096 Kauranharmaa
NCS 1005-Y20R



50236 Vanha okra
NCS 5020-Y20R



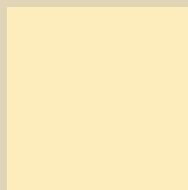
50007 Okrankeltainen
NCS 3060-Y20R



50008 Kartanonkeltainen
NCS 1030-Y20R



50865 Persikka
NCS 3020-Y10R



50094 Vaniljanvalkoinen
NCS 1010-Y20R



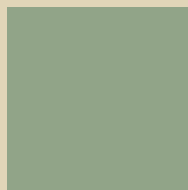
50011 Vaununvihreä
NCS 8005-G50Y



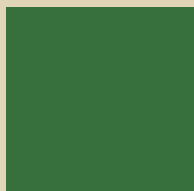
50012 Lehtivihreä
NCS 7010-G30Y



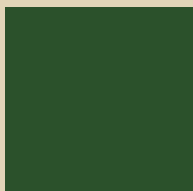
50095 Salvianvihreä
NCS 3020-G20Y



50013 Billnäsin vihreä
NCS 4010-G50Y



50603 Kromioksidinvihreä
NCS 5040-G30Y



50606 Vihreä umbra
NCS 8010-G90Y



50349 Veronanruskea
NCS 8005-Y20R



50154 Maanruskea
NCS 7010-Y10R



50010 Kanelinruskea
NCS 8010-Y90R



50014 Englanninpunainen
NCS 4550-Y80R



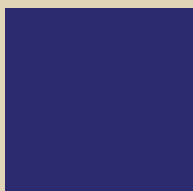
50052 Rautamönjä
NCS 6030-Y90R



50114 Vanha punainen
NCS 6030-Y80R



50239 Vanha roosa
NCS 4020-Y90R



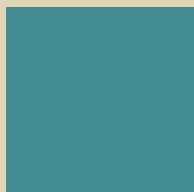
50718 Ultramariinin sininen
NCS 4550-R70B



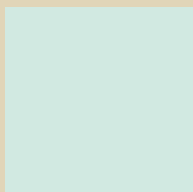
50104 Keskiyönsininen
NCS 8010-R90B



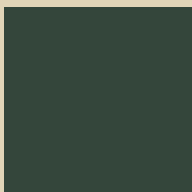
50238 Vanha sininen
NCS 6020-B



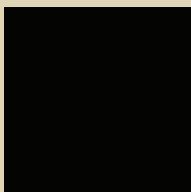
50105 Pellavansininen
NCS 4020-B10G



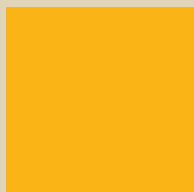
50202 Jäänsininen
NCS 1005-B



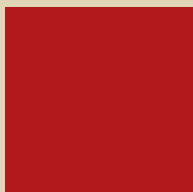
50220 Grafiitinharmaa
NCS 7500-N



50006 Musta
NCS 9000-N



50980 Kirkkaan keltainen
NCS 0580-Y20R

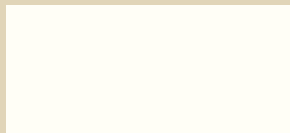


50984 Kirkkaan punainen
NCS 1580-Y90R

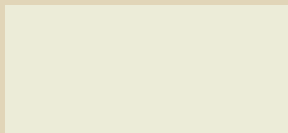


Linus Mattamaali

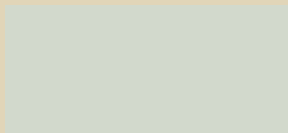
Kaikille sisäpinnoille. Sävykartan sävyt voivat erota maalin lopullisesta väristä.



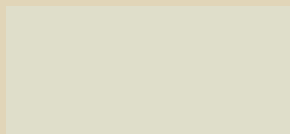
50312 Valkoinen
NCS 0502-Y



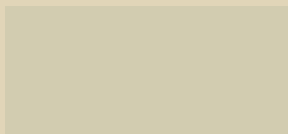
50322 Vaaleanharmaa
NCS 1000-N



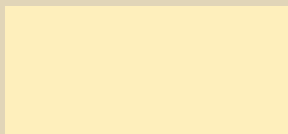
50310 Harmaa
NCS 2000-N



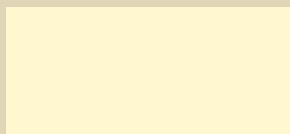
50324 Vintageharmaa
NCS 1502-Y



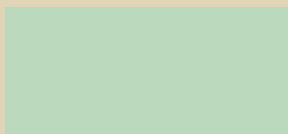
50342 Beige
NCS 1505-Y20R



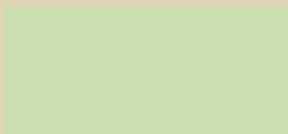
50316 Keltainen
NCS 1015-Y20R



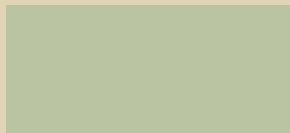
50329 Vaaleankeltainen
NCS 0507-Y20R



50341 Merenvihreä
NCS 1010-G10Y



50320 Lehmüksenvihreä
NCS 2010-G70Y



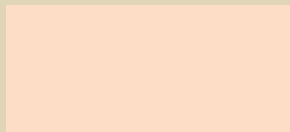
50828 Oliivinvihreä
NCS 3005-G80Y



50308 Tiilenpunainen
NCS 4040-Y60R



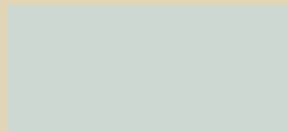
51014 Roosa
NCS 1515-Y70R



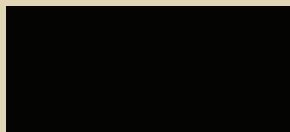
50326 Vaaleanpunainen
NCS 1010-Y90R



51016 Merensininen
NCS 3020-B30G



50318 Vaaleansininen
NCS 2010-R90B



50541 Musta
NCS 9000-N

Saadaksesi aikaan haluamasi värisävyyn sekoita pigmentit pieneen määrään vettä ja lisää sitten valkoiseen maaliin (paitsi musta, tiilenpunainen, merensininen ja roosa).

Pellavaöljyvaha - Värillinen ja väritön

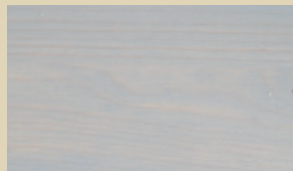
Lattioiden, huonekalujen ja puupaneelien vahaamiseen.
Pintamateriaalin laatu vaikuttaa vahauksen lopputulokseen.



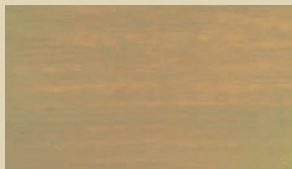
50020 Kirkas



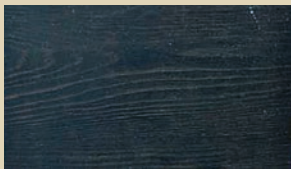
50549 Valkoinen



50552 Harmaa



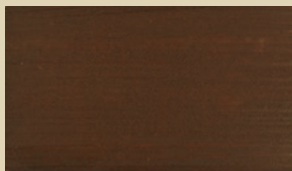
50660 Myyränharmaa



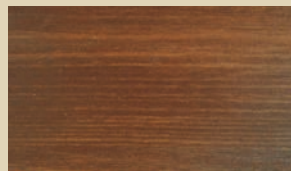
50558 Musta



50614 Tammi



50555 Ruskea



50616 Mahonki



50611 Punainen



Kauranharmaa pellavaöljymaali.

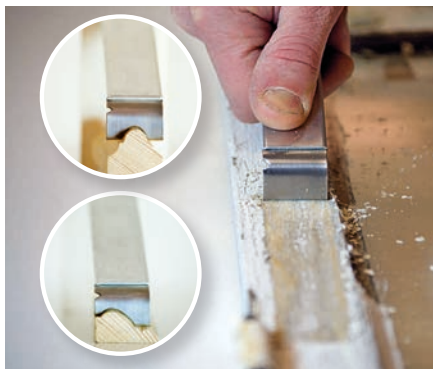


Beige Linus mattamaali.

Työkalut

Speedheater sopii erinomaisesti maalin ja kitin poistoon. Pinnan käsittely pellavaöljyvahalla tekee maalinpoistosta nopeampaa. Vaha sulkee sisäänsä mahdolliset myrkkypäästöt. Parhaan lopputuloksen taataksesi käytä vain luonnon materiaaleista valmistettuja tai Allbäck siveltimiä.

Valitse siveltimen koko ja tyyppi pinnan mukaan.



Maalinpoisto sujuu helposti pienellä kaavinraudalla.



Speedheater sopii hellävaraiseen maalinpoistoon.



Speedheater sopii myös kitin poistoon.



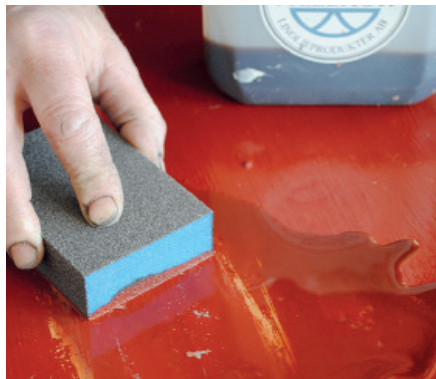
Luonnonharjas-siveltimiä.



Langasta valmistettuja teloja suositellaan Linus maaleille.

Käytännön vinkkejä

Jos maalattu kerros on liian paksu, voit silottaa rusinamaisen pinnan pohjamaalin avulla. Parhaan lopputuloksen saadaksesi märkähio pinta pohjamaalin avulla ennen maalausta.



Märkähionta poistaa rusinamaisen pinnan.



Maalin sekoittamiseen voi käyttää sauvasekoitinta.



Pellavaöljymaalille parhaiten sopivat siveltimet.

**Säilytä siveltimet pellavaöljyssä
maalaukertojen välissä.**

**Kuivaa siveltimet ennen maa-
laamista.**



Pellavaöljyvaha levittyy helposti karkealla sienellä.



*Maalitehdas, varasto ja
tehtaanmyymälä Ystadissa.*



Kirjasto ja ateljee



Myymälä ja näyttelytila.

ALLBÄCK LINOLJEPRODUKTER AB

Sonja and Hans Allbäck
Östra Balkåkravägen 18,
27191 Ystad, Ruotsi
Tel: +46 (0)411 602 02
email: allback@allbackpaint.com

Löydät lisää tietoa ja videoita nettisivuiltamme:

Julkaisut • Päästötestit • Tutkimustyön
tulokset • Turvallisuustiedot • Sunda-
Husin arvio • Byggarubedömningen
rakennusmateriaaliarviot • Laatutakuu-
tiedostot • Ohjevideot

www.allbackpaint.com



Seuraa meitä
instagramissa:
[@allbackpaint](https://www.instagram.com/allbackpaint)



Jälleenmyyjä:

Rakennusapteekki Oy | +358 19 233 975 | office@rakennusapteekki.fi
Ruukintie 70, 10330 Billnäs, Suomi